



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА НОВОСИБИРСКА

ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 82
«РАЗВИТИЕ»

*Приложение к ООП СОО, утверждённой
приказом директора от 01.09.2023 г. № 1*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА СТАРШЕКЛАССНИКАМ»
(для обучающихся 11 классов)

Новосибирск
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа имеет познавательно-практическую направленность, расширяет знания учащихся об историко-литературном процессе, способствует формированию языковых и речевых умений, навыков различных видов чтения, навыков создания собственных текстов. Такие компетенции необходимы в будущей профессиональной деятельности выпускников. Полученные учащимися знания и представления о языке, практические умения и навыки по самостоятельному анализу и оценке текстов разной стилистической принадлежности, приобретение опыта проведения исследований будут необходимы и при итоговой аттестации.

Цель курса внеурочной деятельности: «Взаимосвязанное развитие и совершенствование коммуникативной, языковой (лингвистической) и культуроведческой компетенций учащихся».

Задачи:

1. систематизация уже имеющихся у старшеклассников знаний по теории литературы, их актуализация, уточнение понимания отдельных терминов и понятий;
2. расширение и углубление понимания важнейших закономерностей историколитературного процесса;
3. формирование умения самостоятельно анализировать художественное произведение в диапазоне допустимых интерпретаций;
4. овладение навыками создания собственного литературоведческих текстов (рецензия, эссе, очерк, критическая статья);
5. развитие речевой культуры учащихся, их творческих способностей;
6. обучение самостоятельной аргументированной реально-биографической, идейно-художественной, эстетической оценке произведения;
7. содействие в области профессионального самоопределения.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций программы воспитания МАОУ ЦО «Развитие». Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося.

Это проявляется:

– в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;

- в организации социально-значимой совместной деятельности школьников, воспитательное значение которой отмечается в программе воспитания;
- в высокой степени самостоятельности школьников в совместной социально-значимой деятельности, что является важным компонентом воспитания ответственного гражданина своей страны;
- в ориентации школьников на подчеркиваемую программой воспитания социальную значимость реализуемой ими деятельности;
- в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается программой воспитания.

Формы проведения занятий обучающихся в соответствии с данной программой следующие:

- художественно-творческая практика;
- творческие занятия;
- творческий проект;
- выставка-конкурс;
- квест;
- мастер-класс;
- экскурсии.

Место курса в учебном плане

Программа курса предназначена для организации внеурочной деятельности, направленной на реализацию особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся.

Программа составлена из расчёта 34 учебных часа — по 1 часу в неделю.

Срок реализации программы — 1 год.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Современная литература старшеклассникам»

Раздел 1. Книга-поступок. Книга – сама жизнь

Раздел 2. Книги, прямо или косвенно касающиеся проблем молодежи (отношения полов, вопросы выбора пути, свобода как мироощущение)

Раздел 3. Необыкновенные книги

Раздел 4. Книги с ярко выраженными социальными темами (современное зло в любых проявлениях и борьба со злом, социальные барьеры, вопросы жизни и смерти)

Раздел 5. Книги-интерпретации

Раздел 6. О исторических событиях, в которых принимала участие наша страна.

Раздел 7 Современная литература о мироощущении молодого человека

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА СТАРШЕКЛАССНИКАМ»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения курса характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

Духовно-нравственного воспитания:

Эстетического воспитания:

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

Трудового воспитания:

Экологического воспитания:

Ценности научного познания.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные учебные действия:

1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;

2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;

3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;

4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;

6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);

7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;

8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;

9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;

10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

1) Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;

2) работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

3) формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

2) ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения обучающийся получит следующие предметные результаты:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА СТАРШЕКЛАССНИКАМ»

№	Наименование разделов и тем	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	ЭОР
Раздел 1. Книга-поступок. Книга – сама жизнь 3 часа			
1	Владимир Липовецкий. «Ковчег для детей» Джек Майер «Храброе сердце Ирины Сендлер»	1	http://vedi.aesc.msu.ru
2	Грег Мортенсон, Дэвид Оливер Релин «Три чашки чая», «Школа на краю земли».	1	http://slovesnik-oka.narod.ru
3	Джеймс Херриот «Все живое», «Всех их создал Бог».	1	http://spravka.gramota.ru -
Раздел 2. Книги, прямо или косвенно касающиеся проблем молодежи (отношения полов, вопросы выбора пути, свобода как мироощущение) 7 часов			
4	Доминик Смит «Прекрасное разнообразие»	1	http://www.ruscenter.ru -
5	Кристина Гудоните «Дневник плохой девчонки»	1	http://www.philology.ru -
6	Анна Гавальда «Глоток свободы», «Билли»	1	http://learning-russian.gramota.ru - Э
7	Виктория Ледерман «Первокурсница»	1	http://vedi.aesc.msu.ru -
8	Джулия Баксбаум «Три правды о себе»	1	http://slovesnik-oka.narod.ru
9	Маша Трауб «Наша девочка»	1	http://spravka.gramota.ru
10	Джон Бойн «Ной Морсвод убежал»	1	
Раздел 3. Необыкновенные книги 3 часа			
11	Джонатан Фойер «Жутко громко и запредельно близко»	1	http://www.philology.ru
12	Мариам Петросян «Дом, в котором...»	1	http://learning-russian.gramota.ru
13	Джон Бойн «Мальчик в полосатой пижаме»	1	
Раздел 4. Книги с ярко выраженными социальными темами (современное зло в любых проявлениях и борьба со злом, социальные барьеры, вопросы жизни			

и смерти) 9 часов			
14	Сьюзен Хинтон «Бойцовые рыбки», «Игои».	1	
15	Мег Розоф «Как я теперь живу»	1	http://www.imena.org/
16	Эрленд Лу «Наивно. Супер».	1	http://www.philology.ru
17	Давид Гроссман «С кем бы побегать»	1	http://learning-russian.gramota.ru
18	Дарья Доцук «Голос»	1	http://vedi.aesc.msu.ru
19	Евгения Некрасова «Калечина-малечина»	1	http://slovesnik-oka.narod.ru
20	Пэм Муньос Райан «Эхо»	1	http://spravka.gramota.ru
21	Дэниел Киз «Цветы для Элджернона»	1	
22	Дина Сабитова «Три твоих имени», «Где нет зимы»	1	
Раздел 5 Книги-интерпретации 4 часа			
23	Михаил Веллер «Любовь и страсть»	1	http://learning-russian.gramota.ru
24	Беспринципные чтения (Одобрено Рунетом) Александр Боровской «Душечка», Наринэ Абгарян «Берд»	1	
25	Сергей Носов «Построение квадрата на шестом уроке» (новеллы «Проба», «Аутентичность»)	1	
26	Клементина Бове «Ужель та самая Татьяна?»	1	

Раздел 6. О исторических событиях, в которых принимала участие наша страна. 5 часов			
27	Лев Лурье «Без Москвы», Андрей Аствацатуров «Люди в голом»		
28	Сергей Носов «Тайная жизнь петербургских памятников»	1	
29	Орлев Ури «Беги, мальчик, беги»	1	
30	Ольга Громова «Сахарный ребенок»	1	
31	Эдуард Веркин «Облачный полк»	1	
Раздел 7 Современная литература о мироощущении молодого человека 3 часа			
32	Марина Степнова Сборник рассказов «Где-то под Гросетто». «Тудой», «Письма Диккенса», «Варенье из каки», «Дядя-цирк»	1	
33	Евгений Водолазкин «Детский сад»	1	
34	Татьяна Кокусева «Дерись».	1	
Общее количество часов по программе		34	